23 oktober 2026

Fix You (Nieuwe opstelling voor het concert 22 november)

Alten + Mezzo's (samen 14 = verdeeld in 2 groepjes van 7)

Tenoren 5 (=1 groepje)

Sopranen (samen 10= verdeeld in 2 groepjes van 5)

Bassen 4/5 (= 1 groepje)

S B

T A+M

A+M S

Maria Douwe

De tenoren en bassen staan met hun eigen stemgroep in 2 rijtjes bij elkaar. Sopranen en alten/mezzo's beide verdeeld in 4 groepjes; ook in 2 rijtjes per stemgroep. Op deze manier staan we toch door elkaar én hebben we per stemgroep steun aan elkaar.

Bij mt 61: *"tears stream"* stappen we per stemgroepje druppelsgewijs naar voren tot een rechte lijn.

Dit gaat als volgt:

-**Sopranen middenvak**, stappen samen langzaam naar voren tot zij gelijk staan met de voorste rij **alten/ mezzo's** die zich vervolgens een kwartslag richting publiek draaien.

-Hierna stappen de bassen naar voren zodat zij naast de sopranen staan *(op een rechte lijn!)*

-*V*ervolgens stappen **tenoren** naar voren en gaan tussen het groepje a/m en sopranen staan.

-Daarna draait het **voorste groepje sopranen** zich een kwartslag om richting publiek (houd hierbij voldoende ruimte over voor het groepje

a/m dat nog tussen de bassen en sopranen komen te staan! Denk erom dat we in een rechte rij staan!)

-Op het laatste stappen de **A/M** naar voren en stellen zich op tussen sopranen en bassen.

Denk erom dat we in een rechte rij staan!

Zo blijven we staan tot het einde.

Opstelling bij Fix You 23 oktober 2026

Jantine, Pauline Reinhard, Berend, Hans

Katja, Corrie, Monique Robbert, Peter

S **B**

Henk, Dik Betsy, Gerda, Desiree, Grietje

Michel, Henk Jan, Max Betty, Inge, Liesbeth

T **A/M**

Willeke, Clara, Hilde, Herma Siemona, Marion

Caro, Gertrude, Klaske Edith, Silvia, Carla

A/M **S**