

Opstelling **halve cirkel**. Benen iets gespreid. Kijk recht naar voren. Krachtige uitstraling!

KLAPPEN: op 2e en 4e tel vanaf maat 1 t/m maat 52.

Droge, korte klappen! (tip van Margo; houdt 1 hand stil en breng de andere hand er naartoe)

Klap alleen als je strak in de maat kunt klappen!
(In elk geval: op de eerste rij staan 'klappers').

Bij mt48: (put de blame on me)bij **"me"** stappen de solisten naar voren center stage en blijven daar staan tot het eind.

Let op wanneer je **'the'** blame'' en **'your'** blame zingt!

Maak hiervan aantekening in de partituur bij jouw stemgroep.

Doen: Zet de &Zo aanwijzingen in je eigen bladmuziek en/of liedtekst!